

Round Robin 3: Italy V Germany

Board 1 ♠ J 8 5 4 3 2
 North Deals ♥ K J 9
 None Vul ♦ J 7
 ♣ 7 2

♠ A Q 9 7	N		♠ 6
♥ 5	W	E	♥ Q 6 3
♦ A 9 2	S		♦ Q 10 8 6 4
♣ A J 9 8 4			♣ Q 6 5 3

♠ K 10
 ♥ A 10 8 7 4 2
 ♦ K 5 3
 ♣ K 10

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
	2 ♠	Pass	Pass
2 NT	All pass		

2 NT by West

Lead: ♥ K

Down 2 — EW -100

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
	Pass	Pass	1 ♥
Dbl	2 ♦! ¹	3 ♦	4 ♥
Dbl	All pass		

4 ♥× by South

Lead: ♥ 5

Down 2 — NS -300

¹ Appoggio costruttivo

I nostri non aprono con le carte di Nord, mentre la stessa azione è del tutto in linea con lo stile dei tedeschi (e di molti altri). Si può discutere su quale sia il modo giusto di riaprire con le carte di Ovest (in molti hanno scelto di non riaprire per niente, e considerando che il compagno, certamente non troppo lungo a picche, non si è manifestato, è certo un'idea non peregrina), ma 2 ♠ sono state realizzate pressoché ovunque. In realtà, se la difesa non attacca a quadri (la scelta però più

gettonata), è possibile, a doppio morto, riuscire a battere il contratto, ma il sentiero per farlo è molto sottile.

Il danno vero, almeno a guardare il risultato finale, è però venuto dall'altra sala, dove il 2♦ di Bianchedi, se ho capito bene (appoggio costruttivo), sembra largamente ottimistico, o almeno non in linea con gli accordi, visto come l'ha preso Madala. La difesa poteva estrarre il meno tre, ed ha cominciato in maniera impeccabile, attaccando in atout (una delle due sole carte utili ad ottenere il massimo risultato) e poi, quando Madala, vinto l'attacco, ha messo in tavola il 10♠, prendendo e continuando con una piccola picche. A quel punto era però necessario, per svincolare Ovest dalla successiva messa in presa, tornare in atout, ma Jokish ha continuato a fiori. I primi IMP dell'incontro, 9, sono finiti in Germania.

Nessuna delle coppie EO è però riuscita nell'impresa, per niente facile, di arrampicarsi fino al contratto più redditizio, cinque fiori. Potete provarci voi.

Board 2	♠ K 2		
East Deals	♥ 10 8 5 4 3		
N-S Vul	♦ A K 9 7		
	♣ J 9		
♠ J 8	N		♠ A Q 9 6
♥ A K J 7	W	E	♥ Q 6
♦ J 10 8 5 3	S		♦ 6 2
♣ 8 4			♣ K Q 10 6 2
	♠ 10 7 5 4 3		
	♥ 9 2		
	♦ Q 4		
	♣ A 7 5 3		

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
		1♣! ¹	Pass
1♦! ²	Pass	1♠! ³	Pass
1 NT	All pass		

1 NT by West

Lead: ♥ 4

Made 2 — EW +120

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
		1♣	Pass
1♥! ⁴	Pass	1♠	Pass
2 NT	Pass	3 NT	All pass

3 NT by West

Lead: ♥ 5

Down 2 — EW -100

¹ Ogni bilanciata si apre di 1♣, incluse le 5♦332

² 4+ ♥

³ naturale, meno di tre cuori

⁴ Walsh: vengono anticipati i nobili, rispetto alle quadri anche quando più lunghe, nelle mani non forzanti di manche

La squadra azzurra ha subito recuperato una buona parte del latte versato prima, grazie, inizialmente, ad uno sproposito degli EO di sala chiusa. Però, per battere il contratto bisogna attaccare a cuori, e per fortuna Bianchedi l'ha fatto. Il motivo perché ciò sia è tutt'altro che banale. Per farla breve - l'intera analisi è molto complessa - con l'attacco a quadri (cosa succeda con quelli a fiori e a picche è facile da vedere), Ovest ha il tempo, ed i passaggi, per eliminare i colori rossi dalla mano di Sud senza fare danni, fare il sorpasso a picche partendo di fante e così costringendo Nord a coprire, e poi mettere in presa lo stesso Sud a fiori nel finale per farsi portare la forchetta Q9 di picche.

Con l'attacco a cuori, invece, il nove di quadri di Nord impedisce l'eliminazione indolore del colore.

Board 3			
South Deals	♠ A 10 8		
E-W Vul	♥ 10 9		
	♦ 10 6 4		
	♣ A 10 7 3 2		
♠ J 9 6 5	N		♠ Q 4
♥ A Q J 5	W	E	♥ K 8 7 4 2
♦ J 9 7 3	S		♦ K 8 5
♣ K			♣ Q 6 5
	♠ K 7 3 2		
	♥ 6 3		
	♦ A Q 2		
	♣ J 9 8 4		
West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
			1♣
Dbl	1♠	3♥	All pass

3♥ by East

Lead: ♣ 8

Down 1 — EW -100

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
			Pass
1 ♦	Pass	1 ♥	Pass
2 ♥	Pass	Pass	Dbl
Pass	3 ♣	3 ♥	All pass

3 ♥ by East

Lead: ♣ 8

Down 1 — EW -100

La mano tre non è stata troppo esaltante: tutte e due le coppie EO sono finite nel normale contratto di tre cuori, e tutte e due sono pacificamente andate sotto dell'inevitabile presa.

Board 4	♠ K 5 4		
West Deals	♥ J 10 9 5 4 3		
Both Vul	♦ 9 4		
	♣ A 10		
♠ Q 9	N		♠ A J 10 7 6 3
♥ A 8 2	W	E	♥ Q 6
♦ J 10 8	S		♦ Q 7 3 2
♣ Q J 5 4 3			♣ 2
	♠ 8 2		
	♥ K 7		
	♦ A K 6 5		
	♣ K 9 8 7 6		

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
Pass	2 ♥	2 ♠	3 ♥
Dbl	Pass	3 ♠	All pass

3 ♠ by East

Lead: ♦ A

Down 1 — EW -100

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>

Pass 2 ♥!¹ Pass 4 ♥
 All pass
 4 ♥ by North
 Lead: ♣ 2
 Down 1 — NS -100

¹Constructive weak two

Giocando delle sottoaperture assai indisciplinate, era normale per Auken-Welland tirare ad indovinare, e così hanno fatto, e, ahimè, con successo, perché 4♥, già da sé non un contratto bellissimo, non erano fattibili con le carte così com'erano. 6 IMP alla Germania, avanti 15 a 7.

Board 5 ♠ K Q J 6 4
 North Deals ♥ 4 3
 N-S Vul ♦ 8 7 6
 ♣ Q 9 8

♠ A 9	N		♠ 10 5 3
♥ K 6 2	W	E	♥ A J 8 5
♦ Q 4 2	S		♦ K J 10 5 3
♣ A K 10 7 5			♣ 4

♠ 8 7 2
 ♥ Q 10 9 7
 ♦ A 9
 ♣ J 6 3 2

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
	Pass	Pass	Pass
1 NT	Pass	2 ♦! ¹	Pass
2 ♠ ²	Pass	3 ♣! ³	Pass
3 ♦	Pass	3 ♥! ⁴	Pass
3 NT	All pass		

3 NT by West

Lead: ♠ K

Down 1 — EW -50

¹4+♥ possibile canapè

²massimo con tre carte di appoggio

³canapè

⁴singolo di fiori

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
	Pass	Pass	Pass
1 ♣!	1 ♠	Dbl	2 ♠
Dbl	3 ♠	Pass	Pass
3 NT	All pass		

3 NT by West

Lead: ♠ K

Down 1 — EW -50

Un'altra mano senza storia: 3NT erano tanto inevitabili quanto infattibili.

Board 6	♠ Q 7 6		
East Deals	♥ K		
E-W Vul	♦ A 6 5 2		
	♣ A 9 8 3 2		
♠ J 10	N		♠ K 8 5 3
♥ Q 9 4 2	W	E	♥ J 8 7 6 5 3
♦ Q 10 9 7	S		♦ 3
♣ Q J 10			♣ K 7
	♠ A 9 4 2		
	♥ A 10		
	♦ K J 8 4		
	♣ 6 5 4		

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
		Pass	1 ♣!
Pass	2 ♣!	Pass	2 ♦!
Pass	2 ♠!	Pass	3 ♣!
			All pass

3 ♣ by South

Lead: ♣ Q

Made 3 — NS +110

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>

		Pass	1 ♣
Pass	2 ♣	Pass	2 ♦
Pass	2 ♥	Pass	2 NT
Pass	3 NT	All pass	

3 NT by South

Lead: ♦ 9

Made 3 — NS +400

Confesso di non aver capito nulla della sequenza di Auken-Welland, ma quello che è certo è che i due tedeschi (beh, Welland come tedesco è un po' improbabile: credo sappia dire solo "grazie", "buongiorno" e poco altro) si sono fermati sotto manche con venticinque sulla linea e una quinta, e bene, anzi benissimo, in teoria hanno fatto: 3NT sono automaticamente battuti dall'attacco a cuori, e di fatto regalabili solo con quello a quadri. Ma proprio quadri ha scelto Kasimir, e l'Italia si è portata ad 1 IMP di distanza.

E subito dopo è passata in vantaggio:

Board 7

♠ A 10 3			
♥ K 4			
♦ K 8 7			
♣ A 10 9 7 3			
♠ 9 6 5 4	N		♠ Q J 8 7 2
♥ 10 8 5 3	W	E	♥ 7 6 2
♦ A 10 9 6	S		♦ Q 4 3
♣ 4			♣ 6 2
	♠ K		
	♥ A Q J 9		
	♦ J 5 2		
	♣ K Q J 8 5		

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
			1 ♣!
Pass	2 NT!	Pass	3 ♣!
Pass	3 NT	Pass	4 NT!
Pass	5 ♣	All pass	

5 ♣ by South

Lead: ♠ 5

Made 6 — NS +620

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
			1 ♣!
Pass	2 ♣!	Pass	2 ♥
Pass	2 ♠	Pass	3 ♥
Pass	3 ♠	Dbl	4 ♣
Pass	4 ♦	Pass	4 ♥
Pass	4 ♠	Pass	4 NT
Pass	5 ♠	Pass	6 ♣
All pass			

6 ♣ by South

Lead: ♠ 5

Made 6 — NS +1370

Ancora una volta, la sequenza dei NS di aperta mi è oscura (ma mi riprometto di chiedere lumi), ma quello che è certo è che non è stata poi un gran che, visto che lo slam non è malaccio: di battuta senza attacco a quadri, e si può sempre sperare di indovinare se proprio quello si dovesse ricevere. Fosse stato Welland a dover attaccare, sono pronto a scommettere che avrebbe intavolato una piccola quadri, ma Kasimir è stato più prosaico: ha scelto una cuori e Madala ha scoperto. 13 IMP per noi, grazie ad una sequenza licitativa ben più efficace.

Board 8	♠ A K 10 9 6 5		
West Deals	♥ 6 2		
None Vul	♦ A K J 9 8		
	♣ —		
♠ Q J 3	N		♠ 7 4
♥ K Q J 7 5	W	E	♥ A 8 4
♦ Q 7 4	S		♦ 6 5 3
♣ J 5			♣ A Q 10 9 3
	♠ 8 2		
	♥ 10 9 3		
	♦ 10 2		
	♣ K 8 7 6 4 2		

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
1 ♥	2 ♥!	2 ♠!	Pass
3 ♥	3 ♠	All pass	

3 ♠ by North

Lead: ♥ A

Made 3 — NS +140

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
1 NT	2 ♦!	3 ♣	Pass
Pass	4 ♣	Pass	4 ♥
Dbl	4 ♠	All pass	

4 ♠ by North

Lead: ♥ A

Made 4 — NS +420

Certo più incisiva, ed a carte viste più efficace è stata di nuovo la licita dei due argentini nella mano immediatamente seguente. 4 ♠ sono un contratto bruttino (ci vogliono le picche divise, perché con la 4-1 ed un onore secco si possono avere seri problemi, e bisogna non perdere la dama di quadri) ma imbattibile. Una volta di più, Auken-Welland hanno fatto in teoria la cosa giusta, ma in pratica hanno perso altri 7 IMP.

Board 9	♠ 8 7		
North Deals	♥ J 10 6 5		
E-W Vul	♦ J 9 2		
	♣ A 5 4 3		
♠ A K 10 5	N		♠ Q 9 2
♥ K 7 4 2	W	E	♥ A 8
♦ 10 7 3	S		♦ A 5 4
♣ 10 9			♣ K 8 7 6 2
	♠ J 6 4 3		
	♥ Q 9 3		
	♦ K Q 8 6		
	♣ Q J		

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
	Pass	1 ♣	1 ♦
2 ♦ ¹	Pass	2 NT	Pass
3 NT	All pass		

3 NT by East

Lead: ♥ Q

Down 2 — EW -200

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
	Pass	1 NT	All pass

1 NT by East

Lead: ♠ 4

Made 4 — EW +180

¹almeno 4♥ e 4♠

Questa volta sono stati i nostri ad eccedere nell'ottimismo, tanto da finire in un 3NT che senza l'attacco, né il ritorno a quadri si poteva anche fare, ma solo con un'ispirazione divina a fiori. Duboin non ne ha avuta a sufficienza, e la Germania ha recuperato quanto perso prima, e con qualche interesse.

Board 10 ♠ A Q 7 5 2
 East Deals ♥ K 10 5 2
 Both Vul ♦ K 10 7
 ♣ 9

♠ K J 8 3	N	♠ 9 4
♥ J 8 6 4	W	♥ A Q 7
♦ A Q J 5	E	♦ 8 3 2
♣ 10	S	♣ A Q J 7 6

♠ 10 6
 ♥ 9 3
 ♦ 9 6 4
 ♣ K 8 5 4 3 2

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
		1 ♣	Pass
2 ♣!	Dbl	Pass	Pass
Rdbl	Pass	2 NT	Pass
3 ♣	Pass	3 NT	Pass
4 ♥	All pass		

4♥ by West

Lead: ♣ 9

Down 1 — EW -100

West	North	East	South
------	-------	------	-------

<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
		1 NT	Pass
2 ♣!	Pass	2 ♦	Pass
2 ♥	Pass	3 NT	All pass

3 NT by East

Lead: ♣ 3

Down 1 — EW -100

Donati-Duboin hanno avuto una seria incomprensione - Donati pensava che la situazione fosse quella di "system on", mentre Duboin credeva il contrario - ma sono atterrati in piedi. Infatti, se è vero che 3NT sono imbattibili a doppio morto, in pratica farle richiede un'occhiata alla sfera di cristallo, e Jokish non ne aveva una a disposizione. Il tedesco ha preso l'attacco a fiori al morto, ed ha effettuato prima il sorpasso a cuori e poi quello a quadri, rimanendo in presa (vedendo il finale che si sviluppa da questo momento in poi, sembra che Nord debba prendere, ma è un'illusione ottica, come vedremo). Ora una cuori per l'asso. A questo punto, per arrivare a nove prese Est deve tirarsi l'♣A, e poi continuare con una quadri per l'asso! Infatti, la prosecuzione a quadri mette Nord in presa una prima volta, e qualunque cosa egli faccia per svincolarsi, in presa verrà di nuovo messo in seguito. Se nord prende il primo giro di quadri questo non si verifica più, ma allora Est, avendo tutti necessari passaggi ancora aperti, può giocare il ♥J dal morto affrancando in seguito il sette. Totale: una non sfortunata mano pari, dato che a quattro cuori non si può andare più sotto che non di una presa.

Dopo una sequela di mani dall'analisi complicata, è finalmente arrivata una distribuzione non proprio piatta, ma almeno dalla soluzione facile ed univoca. Purtroppo manca completamente da BBO la sequenza licitativa di aperta, ma non è poi rilevante (penso non sia stata molto diversa da quella della sala chiusa).

Board 11	♠ J 9 7 6 3		
South Deals	♥ J 9 8		
None Vul	♦ 3		
	♣ K 10 5 3		
♠ Q 10 8 4	N		♠ 2
♥ 7 3	W	E	♥ 6 5 2
♦ Q 10 7	S		♦ K J 8 6 4 2
♣ Q 7 6 4			♣ A 8 2
	♠ A K 5		
	♥ A K Q 10 4		
	♦ A 9 5		
	♣ J 9		
West	North	East	South

<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
Pass	Pass		Pass

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
Pass	3♥ ¹	Pass	2 NT
Pass	4♥ ³	Pass	4♣ ²
All pass			

4♣ by South

Lead: ♦ 7

Made 4 — NS +420

¹♠

²♠ fit

³transfer

La mano dopo è stata pari, ed anche nello stesso modo, ma di chiamarla "piatta" proprio non me la sento.

Board 12

♠ 8 4 2		
♥ A K Q 8 3 2		
♦ 4 2		
♣ 9 8		
♠ A 9	N	♠ J 10 5 3
♥ J 10 9 5	W	♥ —
♦ K 6	E	♦ A 10 9 8 7
♣ A Q J 6 5	S	♣ K 10 7 2
		♠ K Q 7 6
		♥ 7 6 4
		♦ Q J 5 3
		♣ 4 3

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
1 NT	Pass	2♣	Pass
2♥	Pass	3 NT	All pass

3 NT by West

Lead: ♥ 2

Made 3 — EW +400

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
1 ♣	1 ♥	Dbl	2 ♦!
Dbl	2 ♥	3 ♥	Pass
3 NT	All pass		

3 NT by West

Lead: ♥ Q

Made 3 — EW +400

In pratica, tutti e due i Nord hanno giocato una piccola cuori (la Auken sull'attacco, e Bianchedi al secondo giro, dopo aver incassato la ♥Q), e tutti e due gli Ovest si sono affrettati a reclamare nove prese. Però, provate un po' a far attaccare, o tornare Nord a fiori. Per fare legittimamente la mano bisogna ora giocare picche dal morto, oppure anche far correre il ♦ 10. Non proprio mosse banali. Più probabile è incassare ♦ AK, ma a quella mossa non c'è più rimedio.

Board 13	♠ K 7 3 2		
North Deals	♥ A 3 2		
Both Vul	♦ Q 8 2		
	♣ Q J 8		
♠ J 10 6	N		♠ A 9 5
♥ K 10 8 6	W	E	♥ J 5 4
♦ A K 6	S		♦ 7 4
♣ A 4 3			♣ 10 9 7 6 2
	♠ Q 8 4		
	♥ Q 9 7		
	♦ J 10 9 5 3		
	♣ K 5		

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
	1 ♣	Pass	1 NT
Dbl	Pass	2 ♣! ¹	Pass
2 ♥	All pass		

2 ♥ by West

Lead: ♥ 2

Made 3 — EW +140

¹ scegli un nobile

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
	1 ♣	Pass	1 ♠ ¹
1 NT! ²	Pass	2 ♣ ³	Pass
2 ♥	All pass		

2 ♥ by West

Lead: ♥ 2

Made 2 — EW +110

¹ nessun colore maggiore

² l'equivalente di un "contro" informativo

³ scegli un nobile

Il gioco è stato un po' farraginoso su entrambi i tavoli, ma alla fine Giovanni Donati ha strappato una presa in più, e con quella 1 IMP.

La partita stava sul 33 a 23 per l'Italia, e le due mani successive hanno ampliato il margine.

Board 14

East Deals

None Vul

♠ K Q

♥ A Q

♦ A 9 8 4 3 2

♣ Q 5 3

♠ A 8

♥ J 8 7 3

♦ K J 10 7 5

♣ J 6

N

W

E

S

♠ 10 9 6 4

♥ K 9 5 4

♦ Q

♣ K 8 7 2

♠ J 7 5 3 2

♥ 10 6 2

♦ 6

♣ A 10 9 4

West

DONATI

North

AUKEN

East

DUBOIN

South

WELLAND

1 ♦!¹

1 NT

Pass

All pass

Pass

1 NT by North

Lead: ♠ 6

Down 3 — NS -150

¹Naturale, ma garantisce una mano sbilanciata

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
		Pass	Pass
1 ♦	1 NT	2 ♣ ¹	Pass
2 ♥	Pass	Pass	2 ♠
All pass			

2 ♠ by South

Lead: ♣ J

Made 4 — NS +170

¹ nobili

Per cominciare, Welland ha scelto uno strano "passo" su 1NT della compagna, ma la medesima ha anche fatto del suo peggio nel gioco col morto, non indovinando niente. Duboin ha attaccato a picche, che Donati ha preso per intavolare il ♦ J, vinto dalla dama di Est. Un'altra picche per il re di Nord, e da lì il nove di quadri per il dieci di Donati. Questi è tornato a cuori, e la difesa ha giocato due giri. La Auken ha intavolato ora una fiori per il dieci, ma Giovannino ha preso, incassato il ♥ J ed è tornato a cuori per il nove del compagno. Ora Giorgino ha mosso il dieci di picche, e la dichiarante poteva cavarsela con meno due prendendo e tornando nel colore, ma ha incassato l'♣ A ed è finita ben meno tre.

Madala ha estratto dal cilindro una grande licita di due picche (due cuori sono fattibili), ed ha messo insieme ben dieci prese, aiutato anche, e certo non poco, dall'infelice attacco di ♣ J di Kasimir. Dama, re e asso, e picche. Asso di Ovest ed ancora fiori. Madala ha giocato una quadri all'asso, ha tagliato una quadri, mosso una picche per il re del morto ed ha tagliato un'altra quadri. Dopo il fante di picche e due giri di fiori Est è dovuto tornare nella forchetta di cuori del morto. 7 IMP nella colonna buona.

La mano quindici ha fissato il risultato.

Board 15	♠ 8 6 2	
South Deals	♥ K 10 9 8 3	
N-S Vul	♦ K	
	♣ K Q 8 2	
♠ A 5 3	N	♠ K 9
♥ Q J	W	♥ A 7 6 5 4
♦ J 10 8 5 2	E	♦ Q 9 6
♣ A J 3	S	♣ 6 5 4

♠ Q J 10 7 4
 ♥ 2
 ♦ A 7 4 3
 ♣ 10 9 7

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
			Pass
1 ♣! ¹	1 ♥	1 ♠! ²	DbI
2 ♦! ³	All pass		
1. ♥			

2 ♦ by West

Lead: ♠ 2

Made 4 — EW +130

¹ tutte le bilanciate si aprono di 1 ♣

² l'equivalente di un "contro" informativo, ma senza quattro carte di picche

³ cinque carte

West	North	East	South
<i>KASIMIR</i>	<i>BIANCHEDI</i>	<i>JOKISCH</i>	<i>MADALA</i>
			Pass
1 NT	Pass	2 ♦	Pass
2 ♥	Pass	Pass	2 ♠
All pass			

2 ♠ by South

Lead: ♥ Q

Made 3 — NS +140

Welland deve aver creduto di aver esaurito di licitare la sua mano, se ha abbandonato così presto, ma non posso dirvi chi avesse ragione. Il contratto di Donati sarebbe battibile: basta attaccare a cuori, oppure con un onore di fiori, ma Sabine Auken ha scelto una picche, e ora il dichiarante aveva un tempo di vantaggio. Donati ha giocato tre giri nel colore tagliando al morto, poi ha mosso la dama di quadri. Nord ha intavolato il ♣K, e poi ha continuato nel colore quando Ovest ha ovviamente liscio. Ben dieci prese.

La difesa ha concesso una presa in più anche in tre picche, e l'Italia ha guadagno 8 IMP, così stabilendo il punteggio finale di 48-23 (l'ultima mano era pari e abbastanza banale).

Board 16

West Deals

E-W Vul

♠ A J 9
♥ 10 9
♦ 9 7 6 3
♣ Q 10 9 5

♠ Q 10 7 6
♥ A K Q 8 5 3
♦ K 4
♣ 6

N
W E
S

♠ K 5 2
♥ 6
♦ A Q J 8
♣ K J 7 4 3

♠ 8 4 3
♥ J 7 4 2
♦ 10 5 2
♣ A 8 2

West	North	East	South
<i>DONATI</i>	<i>AUKEN</i>	<i>DUBOIN</i>	<i>WELLAND</i>
1 ♥	Pass	2 ♣	Pass
2 ♠	Pass	2 NT	Pass
3 ♣	Pass	3 NT	All pass

3 NT by East

Lead: ♦ 5

Made 3 — EW +600